

Jubileuszowe



MAŁOPOLSKA
KULTURA WRAŻLIWA

FORUM KULTURY WRAŻLIWEJ

Przedprzewodnik

DO
USŁYSZENIA



DO
ZOBACZENIA

SPOTKAJMY SIĘ



Jak korzystać z przedprzewodnika?

To jest przedprzewodnik, który dotyczy Jubileuszowego Forum Kultury Wrażliwej.

Przedprzewodnik pomaga przygotować się do udziału w wydarzeniu.

Przeczytasz w nim:

- co będzie się działo na Forum,
- jak wygląda miejsce wydarzenia,
- jakie wsparcie możesz otrzymać.

Nie musisz czytać całego przedprzewodnika.

Możesz przeczytać tylko te rozdziały, których potrzebujesz.

Jeśli bierzesz udział w wydarzeniu z osobą towarzyszącą, możecie przeczytać przedprzewodnik razem.



Co znajdziesz w tym przedprzewodniku?

Kliknij tytuł rozdziału, aby do niego przejść.

[1. Czym jest Forum Kultury Wrażliwej?](#)

[2. Kiedy i gdzie odbędzie się Forum?](#)

[3. Jak dojechać na Forum?](#)

[4. Jak będzie przebiegało Forum?](#)

[5. Kogo możesz spotkać w Strefie Wrażliwej?](#)

[6. Poruszanie się po budynku](#)

[7. Informacje sensoryczne](#)

[8. Dostępność Forum](#)

[9. Wsparcie podczas Forum](#)



1. Czym jest Forum Kultury Wrażliwej?

Forum Kultury Wrażliwej to wydarzenie dla osób, które zajmują się dostępnością, edukacją lub organizacją wydarzeń.

Te osoby pracują w instytucjach kultury i organizacjach społecznych.

Na Forum może też przyjść każda osoba, która interesuje się tematem dostępności.

Podczas wydarzenia można poznać nowe osoby, które zajmują się dostępnością oraz wymienić się swoim doświadczeniem.

Dostępność to przygotowanie miejsc i wydarzeń, aby każda osoba mogła z nich samodzielnie skorzystać.

Forum Kultury Wrażliwej organizuje **Małopolski Instytut Kultury w Krakowie**.

W tym roku Forum odbywa się we współpracy z **Małopolskim Centrum Nauki Cogiteon**.

Program Małopolska. Kultura Wrażliwa działa już 10 lat.

Dlatego to Forum jest jubileuszowe.

Jubileusz to uroczysta rocznica.

Co możesz robić podczas Forum?

- posłuchać prelekcji, czyli krótkich wykładów,
- posłuchać panelu dyskusyjnego, czyli rozmowy kilku osób na scenie,
- odwiedzić Strefę Wrażliwą, czyli przestrzeń ze stoiskami partnerów i wydawnictw,
- wziąć udział w warsztatach,
- zwiedzić Cogiteon,
- obejrzeć film sensoryczny,
- posłuchać koncertu.

Udział w Forum jest bezpłatny, ale wymaga rejestracji.

Przed wydarzeniem musisz wypełnić formularz zapisów:

Formularz zapisów na Jubileuszowe Forum Kultury Wrażliwej

Zapisy trwają do 17 września.

Kontakt do organizatora

Masz pytania przed wydarzeniem?

Skontaktuj się z Kubą.

Kuba jest organizatorem Forum Kultury Wrażliwej.

Numer telefonu

535 290 144

Możesz do niego napisać SMSa lub zadzwonić.

E-mail

studzinski@mik.krakow.pl



*Kuba Studziński -
organizator Forum Kultury
Wrażliwej.*

2. Kiedy i gdzie odbędzie się Forum?

Data:

środa, 23 września 2026 r.

Godziny:

od 9:00 do 17:30

Jeżeli nie możesz być na całym Forum, możesz przyjść na pojedyncze wydarzenia.

Napisz o tym w formularzu zapisów.

Miejsce:

Małopolskie Centrum Nauki Cogiteon
ul. Stefana Steca 1
31-866 Kraków

Co to jest Cogiteon?

Cogiteon to miejsce, w którym można poznawać naukę poprzez doświadczenia i eksperymenty.

W budynku są wystawy, laboratoria i pracownie.

Podczas Forum będziesz korzystał z kilku miejsc w Cogiteonie.

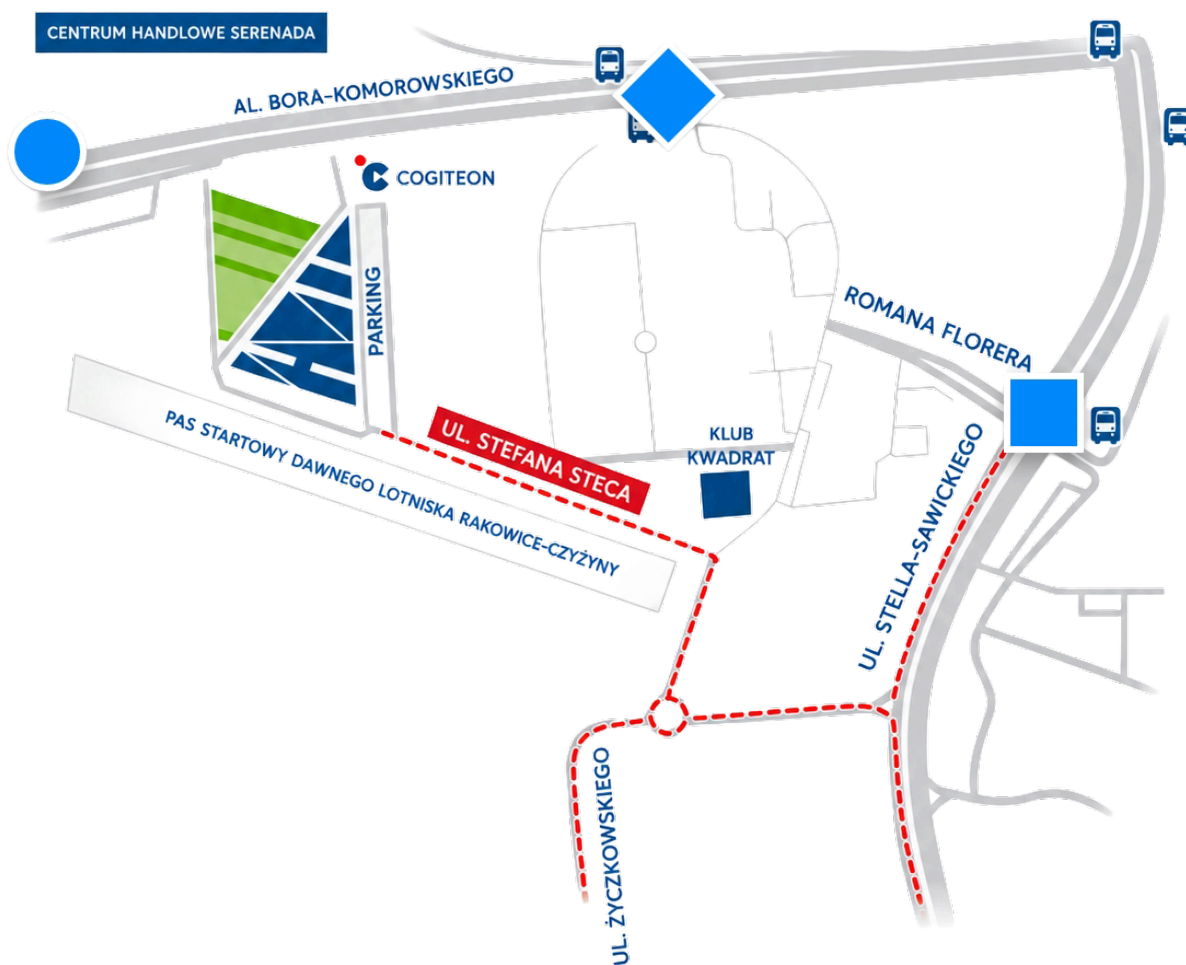
W sali EON odbędą się wykłady i panel dyskusyjny.

W innych salach odbędą się aktywności dodatkowe.



3. Jak dojechać na Forum?

Na wydarzenie możesz przyjechać autobusem, samochodem lub rowerem.



Mapa dojazdu do Cogiteonu

Na mapie zaznaczono miejsca najbliższych przystanków:

-  - przystanek Cogiteon
-  - przystanek Dywizjonu 303
-  - przystanek osiedle Akademickie
-  - możesz dojść pieszo lub dojechać samochodem

Autobus

Najbliższy przystanek nazywa się Cogiteon.

Zatrzymują się na nim autobusy numer 159 i 172.

Te autobusy nie przejeżdżają przez centrum Krakowa.

Sprawdź wcześniej rozkład jazdy, żeby wiedzieć, na jakim przystanku możesz do nich wsiąść.

Możesz też dojechać z centrum Krakowa innymi autobusami.

Samochód

Przy budynku jest duży, bezpłatny parking.

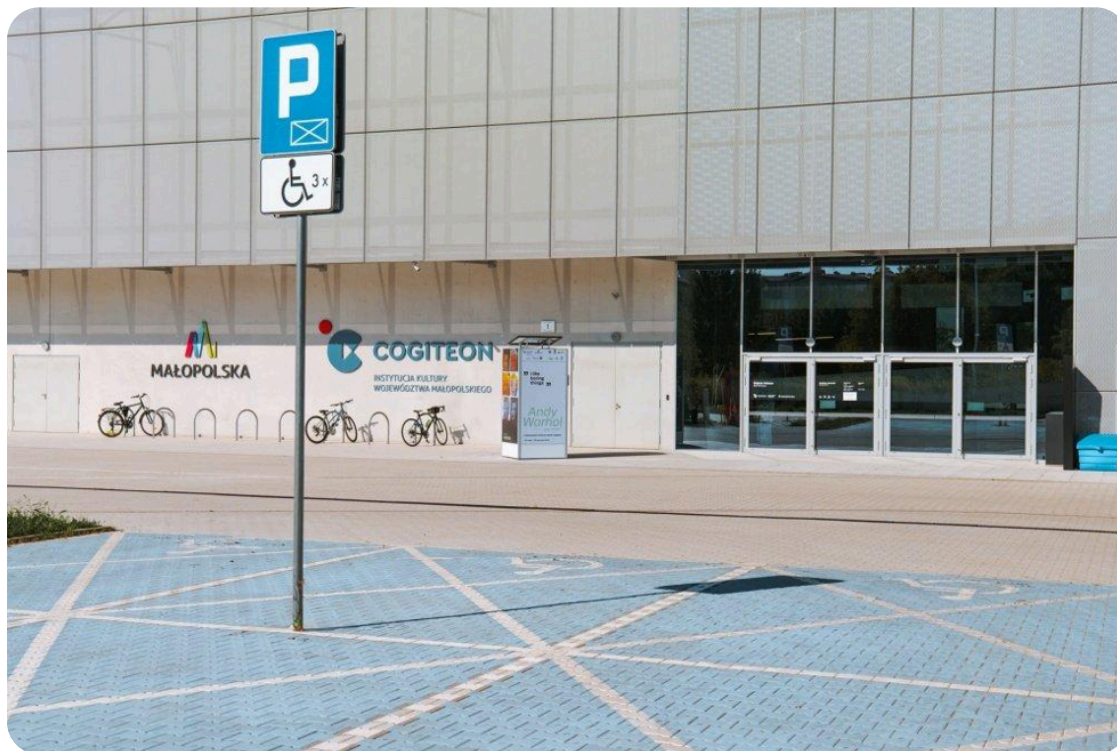
Są 2 rodzaje parkingu: parking naziemny i podziemny.

Parking jest czynny od 8:30 do 21:00.

Na parkingu są miejsca dla osób z niepełnosprawnościami: 6 miejsc na parkingu naziemnym i 4 miejsca na parkingu podziemnym.



Wjazd na parking Cogiteonu.



Miejsca parkingowe dla osób z niepełnosprawnościami.

Rower

Stojaki na rowery znajdują się po stronie parkingu naziemnego oraz po drugiej stronie, od strony placu zabaw.

Stojaki znajdują się również na parkingu podziemnym.



Stojaki na rowery i stacja naprawy rowerów na parkingu podziemnym.

Droga do wejścia

Budynek Cogiteonu możesz zauważyć z daleka.

Ma charakterystyczny kształt i dach, na którym znajduje się ogród.



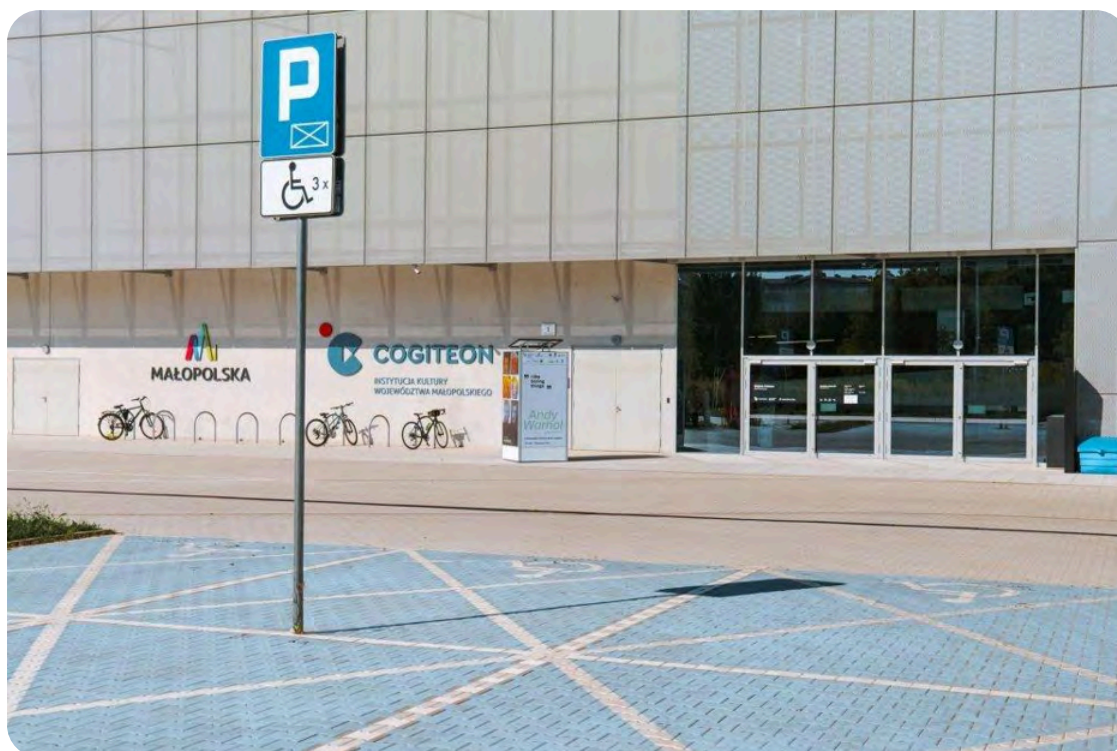
Budynek Cogiteonu

Wejście główne znajduje się od strony placu zabaw, idąc od alei Generała Bora-Komorowskiego.



Wejście główne od strony placu zabaw

Drugie wejście znajduje się po drugiej stronie budynku, od strony parkingu naziemnego.



Wejście główne od strony parkingu naziemnego

4. Jak będzie przebiegało Forum?

W tabeli zobaczysz plan całego dnia. Pod tabelą znajdziesz szczegółowe opisy.

Godzina	Co się dzieje?	Gdzie?
9:00-9:30	Rejestracja i poranna kawa	punkt rejestracji
9:30-9:45	Otwarcie Forum	sala EON
9:45-10:15	Prelekcja	sala EON
10:15-10:30	Przerwa kawowa	korytarz przed salą EON
10:30-12:00	Panel dyskusyjny	sala EON
12:00-13:30	Przerwa kawowa, Strefa Wrażliwa, warsztaty i inne działania dostępnościowe, film sensoryczny	sale Idea i Logika oraz korytarze, które do nich prowadzą, pracownie, Strefa Emocji
13:30-14:30	Lunch	sale Idea i Logika
14:30-16:30	Prelekcje	sala EON
16:30-17:00	Koncert MOONY	sala EON
17:00-17:30	Zakończenie Forum	sala EON

PAMIĘTAJ

Nie musisz brać udziału we wszystkich aktywnościach.

Możesz wyjść z sali w każdym momencie.

Możesz zrobić przerwę, kiedy jej potrzebujesz.

Szczegółowy opis dnia

9:00-9:30 Rejestracja i poranna kawa

Na początku podejdź do punktu rejestracji.

W punkcie rejestracji będą wolontariusze.

Podaj im swoje imię i nazwisko.

Sprawdzą je na liście.

Dostaniesz od nich notes, długopis, książkę jubileuszową oraz identyfikator ze smyczą.

9:30-9:45 Otwarcie Forum

Organizatorzy przywitają wszystkich uczestników.

9:45-10:15 Prelekcja

Tytuł prelekcji: „Dekada budowania dostępności. Program Małopolska Kultura Wrażliwa”.

Temat: Dowiesz się, jak przez 10 lat rozwijał się program Małopolska Kultura Wrażliwa i co w tym czasie zmieniło się w dostępności kultury w Małopolsce.

Gdzie? Sala EON.

Kto prowadzi? Tomasz Włodarski, Dyrektor Małopolskiego Instytutu Kultury w Krakowie.

10:15-10:30 Przerwa kawowa

W tym czasie możesz napić się kawy i poczęstować się przekąską.

10:30-12:00 Panel dyskusyjny

Tytuł panelu: „Kultura, która zaprasza: gdzie jesteśmy po 10 latach?”.
Panel to rozmowa kilku osób na scenie.

Temat: Osoby w panelu porozmawiają o tym, jak przez 10 lat zmieniała się dostępność w kulturze.

Powiedzą, co udało się zrobić i co jeszcze trzeba poprawić.

Porozmawiają też o tym, jak razem tworzyć kulturę dostępną dla wszystkich.

Moderatorką rozmowy będzie Justyna Cuże.

Moderatorka to osoba, która prowadzi dyskusję i pilnuje ustalonych zasad.



Na zdjęciu: Justyna Cuże.

W rozmowie wezmą udział specjaliści z obszaru dostępności w kulturze:

- Agnieszka Zielonka-Mitura,
- Olga Michalik,
- Robert Więckowski,
- Tomasz Włodarski,
- Natalia Siuchta,
- Daniel Lachor.

12:00-13:30 Przerwa: Strefa Wrażliwa, warsztaty i film

W czasie długiej przerwy możesz wybrać, co chcesz robić:

- możesz odwiedzić **Strefę Wrażliwą** - więcej o Strefie Wrażliwej przeczytasz w rozdziale 5,
- możesz wziąć udział w warsztatach i działaniach dostępnościowych,
- możesz obejrzeć film sensoryczny w Strefie Emocji,
- możesz też po prostu odpocząć i napić się.

Warsztaty i działania dostępnościowe

Warsztaty są opcjonalne.

To znaczy, że nie musisz brać w nich udziału.

Warsztaty odbywają się w dwóch turach:

- pierwsza tura w godzinach od 12:00 do 12:40,
- druga tura w godzinach od 12:50 do 13:30.

W każdej turze możesz zapisać się na jedną aktywność.

Czyli możesz wziąć udział w maksymalnie 2 aktywnościach.

W formularzu zapisów zaznacz, w których warsztatach chcesz wziąć udział.

Do wyboru jest kilka aktywności:

- **Spacer zapoznawczy po Cogiteonie**

Spacer po budynku. Zobaczysz, jak wygląda dostępność w Cogiteonie.

Gdzie? Spacer prowadzi przez różne miejsca w budynku.

Kto prowadzi? Magdalena Parysz lub Katarzyna Szarucka.

- **Warsztaty pod tytułem „Sensoryka i autoterapia w działaniu manualnym”**

To są warsztaty, na których będziesz wykonywać proste prace ręczne.

Zobaczysz, że takie zajęcia pomagają się uspokoić i odpocząć.

Gdzie? Pracownia Techniki. To duża, jasna sala z narzędziami i stanowiskami pracy dostosowanymi do różnych potrzeb.

Kto prowadzi? Agnieszka Borkowska.



Pracownia Techniki oraz prace ręczne podczas warsztatów w pracowni techniki.

- **Warsztaty pod tytułem „Przyroda jako doświadczenie wielozmysłowe - od bodźca do sensu”**

Na tych warsztatach usłyszysz, jak bada się przyrodę i jakie narzędzia są do tego potrzebne.

Gdzie? Laboratorium Przyrody. W tej sali są akwaria i terraria ze zwierzętami: rybami, płazami i gadami.

W laboratorium znajduje się interaktywny model rzeki.

Możesz samodzielnie sprawdzać, jak płynie woda i jak zmienia ona krajobraz.

Kto prowadzi? Bartosz Stramowski lub Tomasz Kowalczyk.



Laboratorium Przyrody.

- **„Opowieść o różnorodności i dostępności ukryta w eksponatach”**

Zwiedzanie wystawy głównej.

Zobaczysz eksponaty i dowiesz się, jaki mają związek z różnorodnością i dostępnością.

Gdzie? Wystawa główna Cogiteonu.

Kto prowadzi? Edukator Cogiteonu.



Wystawa główna Cogiteonu.

WAŻNE

Niektóre eksponaty na wystawie głównej wykorzystują elektromagnesy. Nie powinny z nich korzystać osoby z rozrusznikiem serca ani osoby w ciąży.

Film sensoryczny w Strefie Emocji

Od 12:00 do 13:30 w Strefie Emocji będzie wyświetlany film sensoryczny pod tytułem „Arrasy na Wawelu”.

Film wyprodukował Małopolski Instytut Kultury w Krakowie.

Film jest wyświetlany na ekranie w 360 stopniach.

To znaczy, że ekran będzie Cię otaczał.

Strefa Emocji znajduje się na poziomie -1.

WAŻNE

Uwaga! Osoby z epilepsją nie powinny korzystać z tej atrakcji.



Strefa Emocji w środku

13:30-14:30 Lunch

W tym czasie będzie dostępny bufet z obiadem.

Możesz poczęstować się jedzeniem i zjeść obiad w wyznaczonym miejscu.

Posiłki będą wegańskie i wegetariańskie.

Lunch będzie w salach Idea i Logika na **1 piętrze**.

14:30-16:30 Prelekcje

W tym czasie posłuchasz trzech prelekcji:

- **Tytuł prelekcji:** „Od checklisty do funkcjonalności. Jak projektować naprawdę dostępne przestrzenie?”

Temat: Dowiesz się, jak projektować budynki i przestrzenie, tak żeby były wygodne i dostępne dla wszystkich.

Gdzie? Sala EON.

Kto prowadzi? Magdalena Storożenko-Polak z Fundacji PLACES i Fundacji Instytut Rozwoju Regionalnego.

- **Tytuł prelekcji:** „Nic bez nas. O współtworzeniu otwartej instytucji kultury”

Temat: Dowiesz się, jak instytucja kultury może przygotowywać wydarzenia razem z osobami z niepełnosprawnościami.

Gdzie? Sala EON.

Kto prowadzi? Anna Rejowska i Katarzyna Żeglicka z Ośrodka Dokumentacji Sztuki Tadeusza Kantora Cricoteka.

- **Tytuł prelekcji:** „Dostępność buduje się razem. O sile sieciowania i partnerstw”

Temat: Dowiesz się, jak instytucje mogą pomagać sobie nawzajem w tworzeniu dostępności.

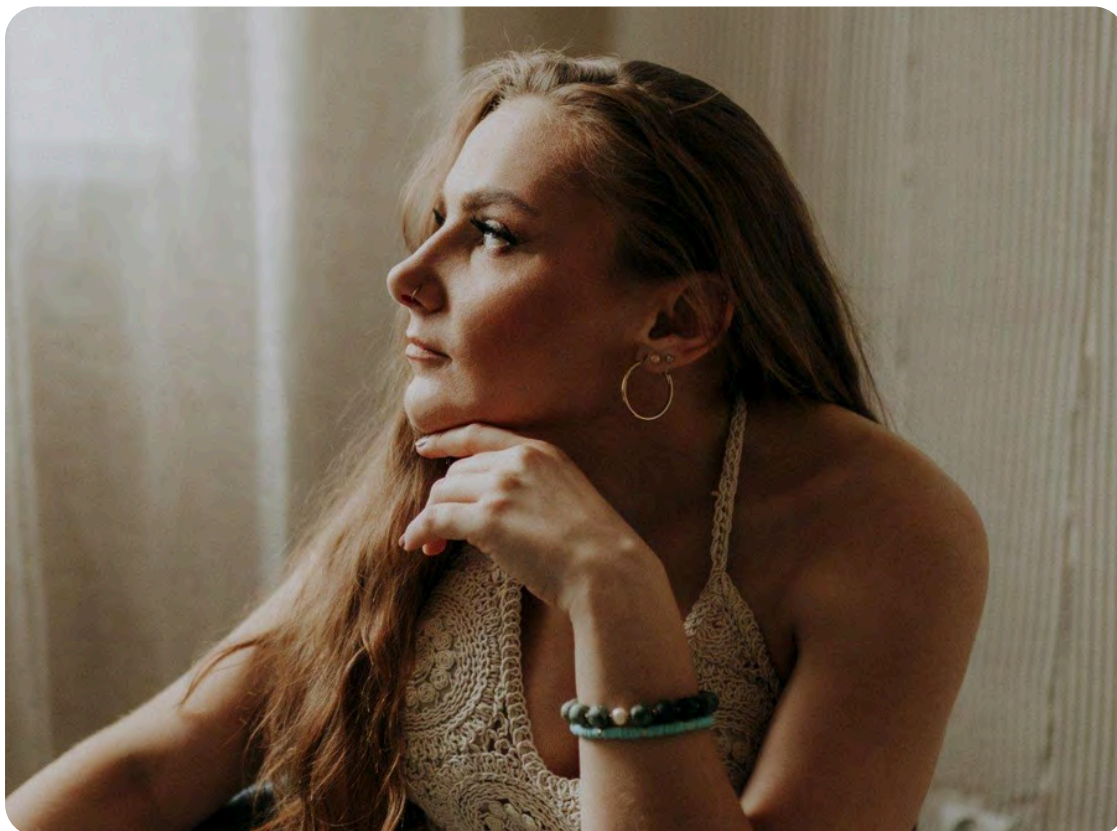
Gdzie? Sala EON.

Kto prowadzi? Barbara Zając z Krakowskiego Biura Festiwalowego.

16:30-17:00 Koncert

Na zakończenie Forum wystąpi Monika Węgrzyn.
Jej pseudonim artystyczny to **MOONA**.

MOONA to artystka, autorka tekstów, śpiewa i rapuje.
Jej piosenki opowiadają o prawdziwych historiach i emocjach: o ludziach, relacjach i trudnych doświadczeniach, często związanych z niepełnosprawnością.



17:00-17:30 Podziękowania i zakończenie Forum



5. Czym jest Strefa Wrażliwa?

Strefa Wrażliwa to przestrzeń ze stoiskami partnerów Forum Kultury Wrażliwej i wydawnictw.

Partner w tej sytuacji to instytucja lub fundacja, która wspiera działania Kultury Wrażliwej.

Strefa Wrażliwa znajduje się na 1 piętrze: w salach Idea i Logika oraz na korytarzach, które do nich prowadzą.

Strefa Wrażliwa jest otwarta w czasie długiej przerwy, od 12:00 do 13:30.

Co możesz robić w Strefie Wrażliwej?

- porozmawiać z osobami samorzecznymi o ich doświadczeniach i potrzebach,
- poznać rozwiązania, które wspierają dostępność,
- obejrzeć książki o dostępności i neuroróżnorodności,
- obejrzeć publikacje dostępne dla osób o różnych potrzebach - dla dorosłych i dla dzieci.

Osoba samorzecznica to na przykład osoba z niepełnosprawnością, która sama mówi o swoich potrzebach i prawach.

Opowiada o własnym doświadczeniu.

Dzięki temu inne osoby mogą poznać jej punkt widzenia.



Sale Idea i Logika, w których będzie Strefa Wrażliwa

Kogo spotkasz w Strefie Wrażliwej?

Swoje stoiska będą mieć organizacje:

- **Państwowy Fundusz Rehabilitacji Osób z Niepełnosprawnościami, Oddział Małopolski** - wspiera osoby z niepełnosprawnościami w Małopolsce, na przykład pomaga im znaleźć pracę i korzystać z rehabilitacji.
- **Fundacja Places Foundation** - projektuje budynki i przestrzenie dostępne dla wszystkich.
- **Fundacja Kultury bez Barier** - pomaga instytucjom kultury tworzyć dostępne wydarzenia.
- **Krakowska Sieć Dostępności Kultury** - należą do niej krakowskie instytucje kultury, które razem zwiększają dostępność swoich wydarzeń.
- **Wirtualne Muzea Małopolski** - robią cyfrowe kopie muzealnych eksponatów, które każdy może oglądać w internecie.
- **Regionalny Ośrodek Polityki Społecznej w Krakowie** - zajmuje się pomocą społeczną oraz wspieraniem rozwoju dostępności w Małopolsce.
- **Ośrodek Wsparcia i Testów w Krakowie** - zarządza nim Fundacja Centrum Rehabilitacji „Znowu w Biegu” - bezpłatnie wypożycza osobom z niepełnosprawnościami urządzenia, które pomagają w codziennym życiu.

- **Regionalne Centrum Komunikacji** - za darmo pomaga osobom z niepełnosprawnością oraz z trudnościami w komunikacji łatwiej porozumiewać się z innymi ludźmi.

Swoje stoiska będą mieć też wydawnictwa:

- **Wydawnictwo Karakter** - wydaje powieści, eseje i reportaże, często o ważnych sprawach społecznych.
- **Wydawnictwo Wrażlive** - wydaje książki dla dorosłych i dla dzieci, które tłumaczą trudne tematy i pomagają zrozumieć różne potrzeby.
- **Wydawnictwo Trzecie Oko** - wydaje książki dla osób niewidomych i słabowidzących: w brajlu, w powiększonym druku, w wersji audio i w wersji dotykowej.
- **Copernicus Center Press** - wydaje książki o nauce, na przykład o psychologii, o spektrum autyzmu i neuroróżnorodności.

6. Poruszanie się po budynku

W tym rozdziale dowiesz się, jak dotrzeć do najważniejszych miejsc w budynku. Zdjęcia i krótkie opisy pomogą Ci trafić do tych miejsc. Najłatwiej do wszystkich miejsc dotrzesz windą. Kiedy wyjdiesz z windy, zobaczysz tablice z informacją, jak dojść do właściwej sali. Takie tablice są na każdym piętrze.



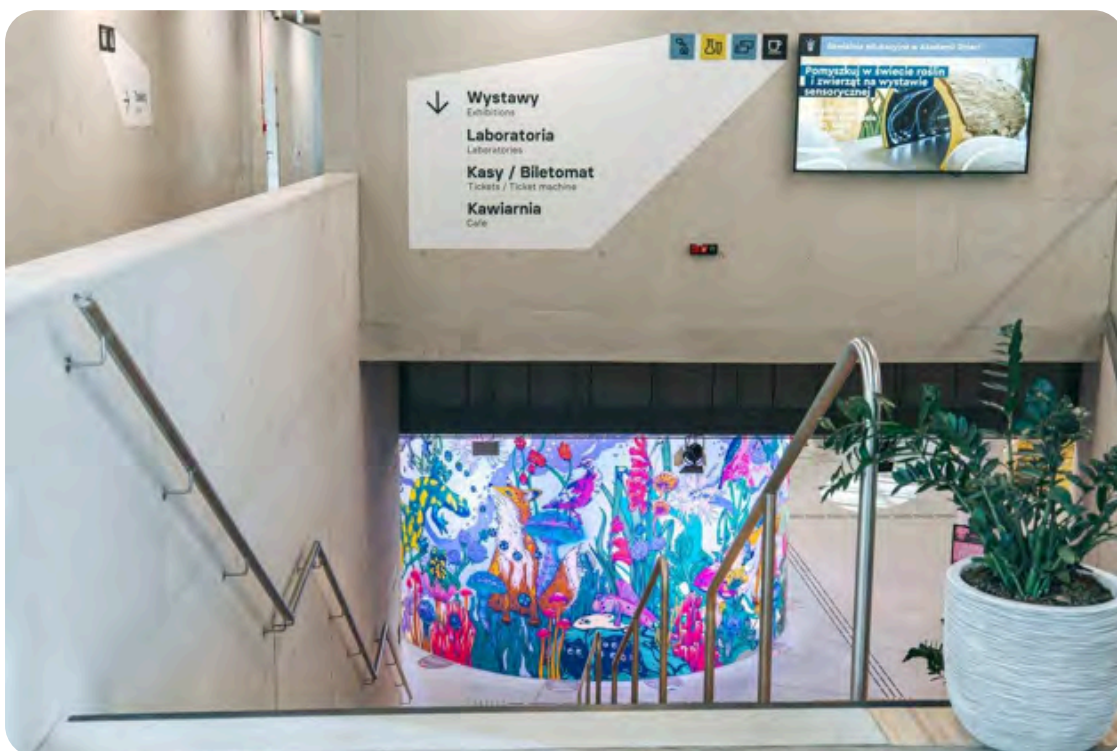
Wejście i punkt rejestracji

Po wejściu do budynku zobaczysz korytarz.

Przy wejściu głównym znajdują się winda, schody oraz będzie znajdować się punkt rejestracji i informacji.

W korytarzu, po prawej stronie schodów znajduje się recepcja.

W recepcji możesz poprosić o pomoc niezwiązaną z Forum, na przykład zapytać o jakąś sprawę związaną z parkingiem.



Schody, które prowadzą na poziom -1 od wejścia głównego.

Szatnia

Na **poziomie -1** jest szatnia samoobsługowa z szafkami.

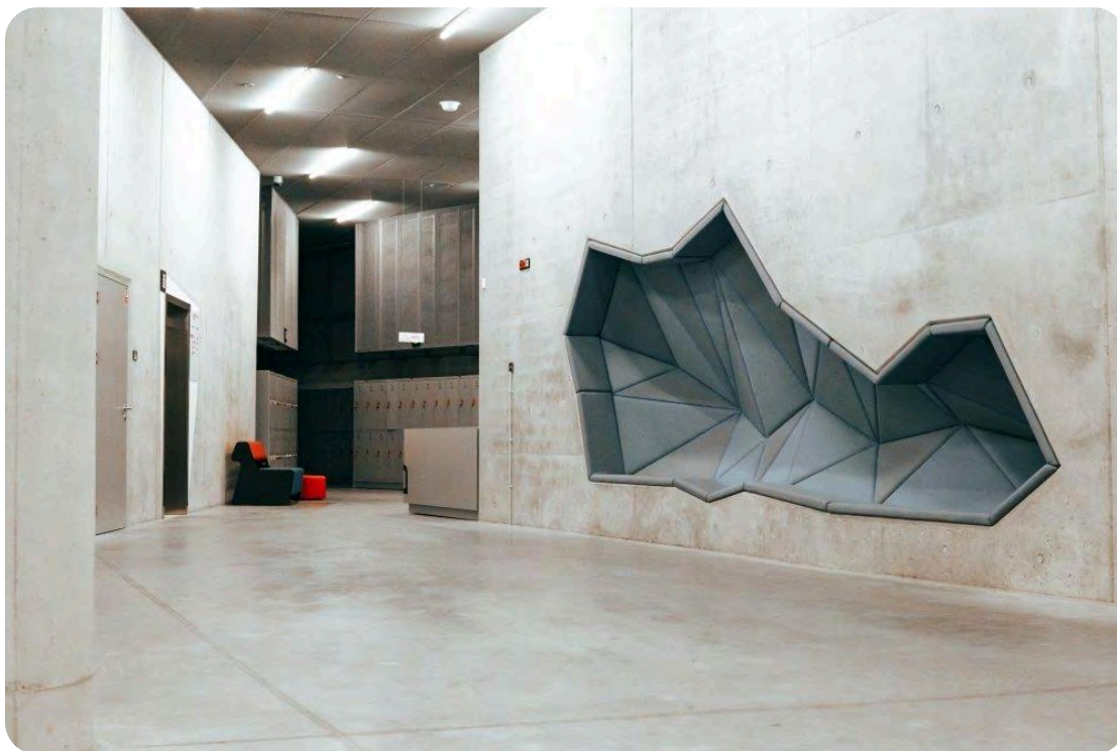
Możesz tam zostawić kurtkę lub plecak.

Jeśli masz cenne przedmioty, których nie chcesz nosić ze sobą, możesz je także włożyć do szafki.

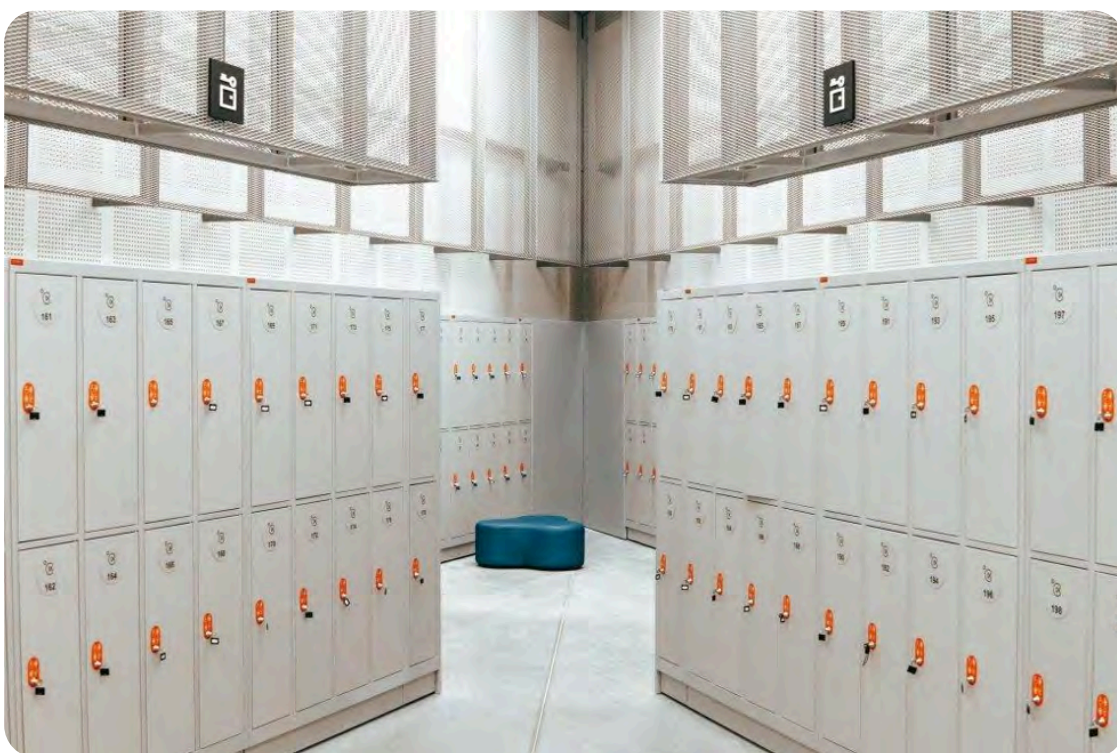
Szafki są zamykane na klucz.

Klucz musisz zabrać ze sobą.

Możesz wrócić do swojej szafki w dowolnym momencie wydarzenia.



Korytarz na **poziomie -1**, który prowadzi do szatni.



Szafki w szatni samoobsługowej.

Sala EON

W sali EON odbywa się główna część wydarzenia: otwarcie Forum, prelekcje, panel, koncert i zakończenie.

Sala EON znajduje się na **2 piętrze**.

Dotrzesz tam windą lub schodami z głównego wejścia.

Do sali prowadzą długie korytarze.

Na ścianach korytarzy znajdują się informacje, gdzie jest sala.



Sala EON w *środku*

Strefa Wrażliwa - sale Idea i Logika

Sale Idea i Logika znajdują się na **1 piętrze**.

Z głównego wejścia możesz tam pójść schodami w górę lub wjechać windą.

Z sali EON musisz zejść schodami na niższy poziom lub zjechać windą.

Do sal prowadzą długie korytarze.

Na ścianach korytarzy znajdziesz informacje, które pomogą Ci trafić do właściwej sali.



Sale Idea i Logika

Przestrzeń warsztatowe

Laboratoria i pracownie znajdują się na **poziomie -1**.

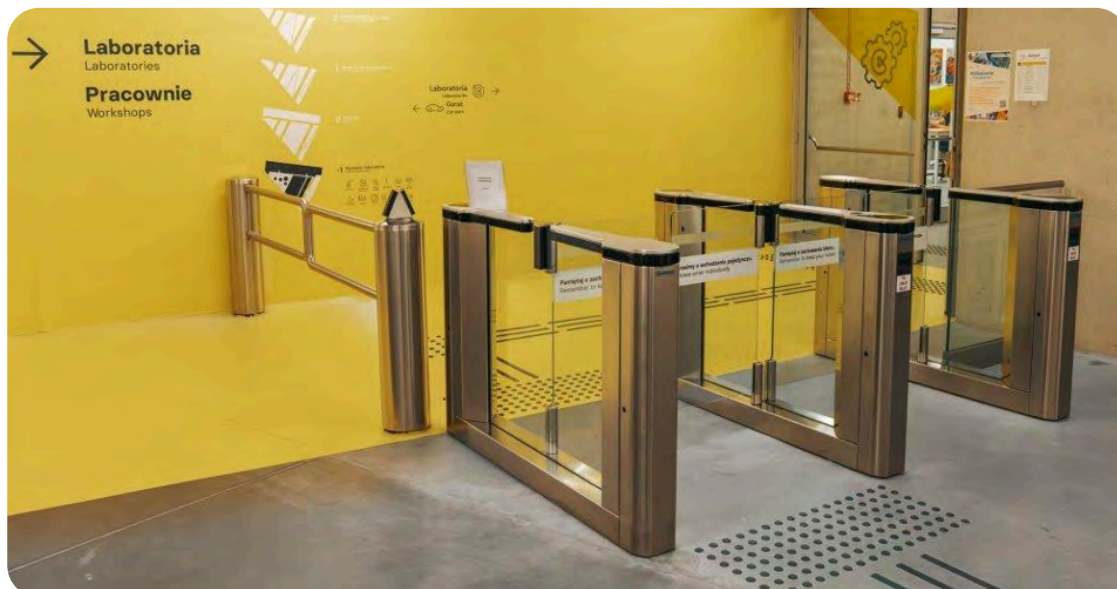
Miejsce zbiórki jest na **poziomie -1**, przy **Okrągłaku**.

Okrągłak zobaczysz na zdjęciu poniżej. To okrągły, szeroki filar.



Przy okrągłaku będą wolontariusze, którzy zaprowadzą Cię do laboratorium razem z innymi uczestnikami i uczestniczkami warsztatów.

Żeby wejść do strefy, w której odbędą się warsztaty, musisz przejść przez bramki.



Dalej prowadzący poprowadzi Ciebie wraz z całą grupą do odpowiedniej pracowni, w której odbędą się warsztaty.



Korytarz przy laboratoriach, w których odbędą się zajęcia.

Miejsce lunchu

Lunch będzie na **1 piętrze**, w salach Idea i Logika, obok Strefy Wrażliwej. Stoliki, przy których możesz spokojnie zjeść, będą na korytarzach prowadzących do sal.

Toalety

Toaleta znajduje się na każdym piętrze.

Najwięcej toalet znajduje się na **poziomie -1** przy wejściu na wystawę główną.

Toalety są dostosowane do potrzeb osób z niepełnosprawnościami.



Komfortka i miejsce wyciszenia

W Cogiteonie nie ma osobnego pokoju wyciszeń.

Podczas Forum funkcję miejsca wyciszenia będzie pełnić komfortka.

Możesz tam pójść, jeśli potrzebujesz odpocząć lub spędzić chwilę w spokojnym miejscu.

Komfortka służy także osobom, które potrzebują pomocy lub wsparcia medycznego.

Jeśli potrzebujesz pomocy, możesz poprosić o nią osobę z obsługi Forum.



Wejście do komfortki

Komfortka znajduje się na **poziomie -1**.

Możesz z niej skorzystać podczas trwania całego wydarzenia.

7. Informacje sensoryczne

W tym rozdziale przeczytasz o bodźcach, które mogą pojawić się podczas Forum.

Bodźce to na przykład dźwięki, światła i zapachy.

W tabeli sprawdzisz, jakie bodźce mogą pojawić się w każdym miejscu.

Miejsce	Bodźce, które mogą się pojawić
Sala EON	Osoby na scenie w tej sali mówią przez mikrofony. Podczas koncertu gra muzyka i artystka rapuje. Może być głośno. Podczas koncertu światło na scenie będzie zmieniało kolory i może migać.
Przerwy i lunch	Podczas przerw może być głośno ze względu na wiele rozmów wokół. Obecność innych osób i oczekiwanie w kolejce do bufetu może zwiększać natężenie bodźców. Podczas lunchu możesz poczuć zapachy jedzenia.
Strefa Wrażliwa (sale Idea i Logika)	Jest tu wiele stoisk i osób. W strefie może być głośno ze względu na wiele rozmów wokół.

Miejsce	Bodźce, które mogą się pojawić
Strefa Emocji	Jest to mała, zamknięta przestrzeń. Na całej ścianie tego pomieszczenia znajduje się ekran. Sala jest bardzo słabo oświetlona, możesz spodziewać się mocno migających świateł oraz głośnych dźwięków z filmu. Podczas filmu odczujesz także wibracje i wstrząsy.
Warsztaty	Pracownia techniki: Na warsztatach będą ciepłe w dotyku przedmioty i będzie unosił się specyficzny zapach. Jeśli masz nadwrażliwość na ciepło lub zapachy, zastanów się czy wziąć w nich udział. Laboratorium przyrody: Podczas warsztatów możesz poczuć zapach ziemi, roślin i zwierząt. Możesz słyszeć szum urządzeń i rozmowy innych osób. Podczas zajęć możesz dotykać mokrych, brudzących lub szorstkich materiałów. W sali może być ciepło i wilgotno. W części zajęć możesz dotykać różnych przedmiotów przy zasłoniętych oczach. Nie musisz tego robić, jeśli nie chcesz. Wystawa główna: Możesz spotkać innych zwiedzających, dlatego w niektórych miejscach może być głośno i tłoczno. Na wystawie są miejsca dobrze oświetlone oraz małe, ciemniejsze przestrzenie. Ekspozycje mogą wydawać dźwięki. Niektórych eksponatów można dotykać. Możesz dotykać powierzchni o różnych fakturach i poczuć delikatną wodną mgiełkę.

PAMIĘTAJ

Jeśli poczujesz zmęczenie, możesz odpocząć w komfortce, czyli w miejscu wyciszenia. Możesz też wypożyczyć słuchawki wyciszające.

Na pięttrze -1 znajduje się komfortka, z której możesz skorzystać podczas trwania całego wydarzenia.

Możesz zrezygnować z aktywności w dowolnym momencie.

8. Dostępność Forum

Podczas wydarzenia będą dostępne różne formy wsparcia.

Z każdej formy wsparcia może korzystać każda osoba, która jej potrzebuje.

Jeśli jesteś osobą Głuchą lub słabo słyszysz

- Tłumaczenie na polski język migowy (PJM).
- Napisy na żywo - tekst tego, co mówią osoby na scenie, wyświetlany na bieżąco.
- Pętla indukcyjna - urządzenie, które pomaga lepiej słyszeć osobom z aparatami słuchowymi.

Jeśli nie widzisz lub słabo widzisz

- Audiodeskrypcja - czyli słowne opisy tego, co widać.
- Na podłogach w budynku jest linia naprowadzająca.
- W punkcie rejestracyjnym możesz wypożyczyć szkło powiększające.
- Do budynku możesz wejść z psem przewodnikiem.
- Windy mają sygnalizację dźwiękową i przyciski z opisami w alfabecie Braille'a.

Jeśli masz wrażliwe zmysły

- Miejsce wyciszenia - możesz tam odpocząć od hałasu i innych bodźców.
- Słuchawki wyciszające - możesz je wypożyczyć w recepcji.

Jeśli poruszasz się na wózku lub masz trudności z chodzeniem

- Przestrzeń jest w pełni dostępna architektonicznie.
To znaczy, że wszędzie dojedziesz wózkiem.
- Toalety są dostosowane do potrzeb osób z niepełnosprawnościami.
- Na parkingu są miejsca dla osób z niepełnosprawnościami.
- W budynku są windy, w których znajdują się poręcze.

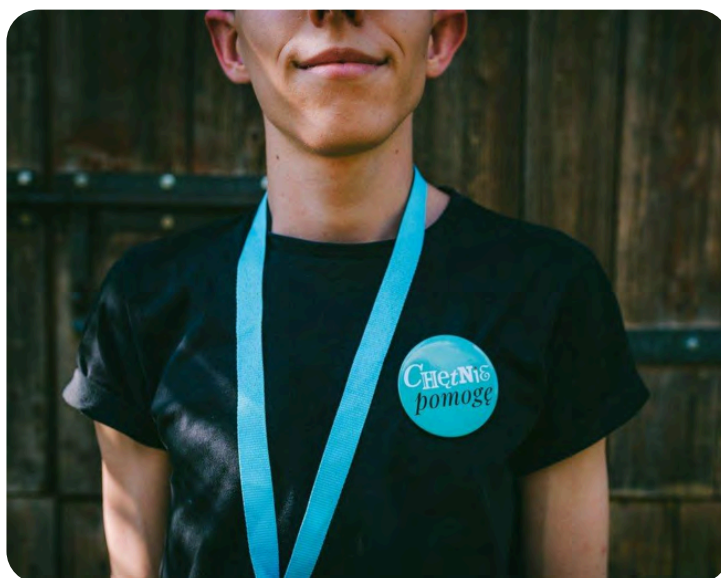
Jeśli potrzebujesz pomocy drugiej osoby

- **Może towarzyszyć Ci osoba asystująca** - czyli osoba, którą możesz poprosić o wsparcie, na przykład w poruszaniu się po budynku.

9. Wsparcie podczas Forum

Podczas Forum pomogą Ci przeszkoleni wolontariusze, wolontariuszki i obsługa wydarzenia.

Poznasz ich po przypince z napisem „Chętnie pomogę”.



Przypinka wolontariusza „Chętnie pomogę”.

Kiedy możesz poprosić o pomoc?

- kiedy nie wiesz, jak dotrzeć do sali lub innego miejsca,
- kiedy potrzebujesz wsparcia w dotarciu do określonego miejsca w budynku,
- kiedy masz pytanie o program wydarzenia,
- kiedy gorzej się poczujesz,
- kiedy potrzebujesz, żeby Cię odprowadzić na przystanek,
- kiedy potrzebujesz wsparcia w każdej innej sprawie.

WAŻNE

Jeśli podczas Forum będziesz potrzebować pomocy, zwróć się do wolontariuszy lub skontaktuj się z Magdą.

Magda jest jednym z organizatorów wydarzenia.

Numer telefonu

609 520 099

Możesz do niej napisać SMSa lub zadzwonić.

E-mail

urbanska@mik.krakow.pl



Magda - organizatorka Forum.

Opracowała: Dominika Garus we współpracy z Magdą Urbańską

Wsparcie: Jakub Studziński

Autor zdjęć budynku i przestrzeni Cogiteonu: Mariusz Chankowski

Skład: Iga Fuchs